

プログラム

第1回

オンライン音楽マラソン発表会

2021年5月15日(土) 13:00よりライブ配信スタート

LIVE

時間(予定)	演奏ジャンル	出演者・演奏者	演奏曲
開演			
13:00	ピアノ	Ken I様	2021年音楽コンペティション金賞受賞者記念演奏録画配信 ソナタ第5番1楽章 作曲:ハイドン
13:10	オープニングトーク		
13:15	歌	Mayna様	遙か、彼方 Mayna
13:20	ピアノ	めいゆえ様	きらきらぼしビディ・バビディ・ブー「シンデレラ」より : ピアノ 英語 マン
13:24	ピアノ	ゆき様	メリーさんの羊、ちょうちょう
13:28	歌	らん様	赤いやねの家:上柴はじめ
13:33	ヴァイオリン	ゲスト:中村先生	J.S.バッハ フーガ・アレグロ (無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番 短調BWV 1001より) ワーグナー「ワイルヘルミ編 アルバムの一葉」M侯爵夫人のアルバムに WWV 94)
13:51	ピアノ	KAZUHA様	紅蓮華 作曲:草野華余子 作詞:SA
13:57	ピアノ	オリビア美月様	人形の夢と目覚め:テオドール・エステン
14:02	歌	かりん様	Born To Entertain ~ミュージカル Ruthlessより~ Marvin Laird
14:05	休憩タイム		
14:22	ピアノ	ゲストAkari先生	ドビュッシー 月の光 アルベニス タンゴ
14:44	ヴァイオリン	Noah様	無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番 短調BWV1001より第4楽章 プレスト J.S.バッハ
14:51	トークタイム		
14:55	ヴァイオリン	yoshiki様	無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 短調BWV1004よりシャコンヌ (抜粋 J.S.バッハ)
15:03	ピアノ	YUKO様	Impromptu Op.142 no.3 Schubert
15:10	ピアノ	田野島光様	かえるのがつしょう 作詞:岡本敏明、作曲:ドイツ民謡
15:15	ピアノ	田野島美海様	ドレミの歌 リチャード・ロジャース
15:28	エンディングトーク・閉演		

※表記時間は全て日本時間となります。

※演奏は予定時間より早くなることはございませんが、少々遅くなる可能性がございます。

※演奏の前にトークタイムがありますが、インタビューは希望制のため、ある方・ない方がいらっしゃいます。



1. Mayna 一般 居住国：カナダ

遙か、彼方 Mayna

「遙か、彼方」はCafetalkを通じて作曲を教えてくださいながら先生のご指導とアドバイスを経て完成した人生初のオリジナル曲です。パンデミックの影響で日本の家族に会えないもどかしい心境を音に乗せました。是非聴いていただけたら嬉しいです！



2. めいゆえ 幼稚園・保育園

きらきらぼし フランス民謡
ビビディ・バビディ・ブー「シンデレラ」より デビット&ホフマン

ピアノを習い始めて1年が経ちました。一生懸命演奏します。



3. ゆき 小学校低学年 居住国：日本

メリーさんの羊
ちょうちょう

ドキドキしてます。



4. らん 小学校低学年 居住国：日本

赤いやねの家 上柴はじめ

学校で習った曲をSaya先生と頑張って練習しました。きんちょうしますが頑張ってうたいたいと思います。



5. KAZUHA 小学校低学年 居住国：日本

紅蓮華 作曲：草野華余子 作詞：LiSA

カフェトークでピアノを習い始めて早1年。初めての発表会に向けてIZUMI先生と沢山練習を重ねました！大好きな紅蓮華を弾きますので、ぜひお聞きください！



6. オリビア美月 小学校低学年 居住国：シンガポール

人形の夢と目覚め テオドール・エステン

娘がカフェトークのオンラインレッスンで、ピアノを始めて1年と2ヶ月が経ちました。全くの初心者だった娘を、ここまで指導してくださった先生に感謝の気持ちを込めて演奏したいです。



7. かりん 小学校高学年 居住国：日本

Born To Entertain ～ミュージカルRuthlessより～ Marvin Laird

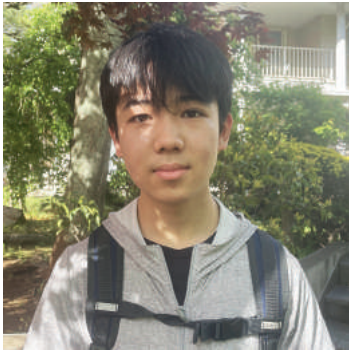
Ruthless! というミュージカルで、ちょっと生意気で自信満々な女の子「ティナ」が歌う曲を練習しました。頑張って歌います！



8. Noah 中学生 居住国：日本

無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番ト短調
BWV1001より 第4楽章 プレスト J.S.バッハ

コロナ禍で、人前で弾く機会が全くないので、楽しみにしています。



9. yoshiki 中学生 居住国：日本

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番ニ短調
BWV1004より シャコンヌ（抜粋） J.S.バッハ

今回僕が弾く「シャコンヌ」は、重音というものがとても多く、静かで重々しい感じになっています。1つ1つの音を、落ち着いてしっかりと弾けるように頑張ります。



10. YUKO 一般 居住国：日本

Impromptu Op.142 no.3 Schubert

5才のとき、自宅のクラビノーバの自動演奏で聴き一目惚れした曲です。



11. 田野島光 幼稚園・保育園 居住国：スペイン

かえるのがっしょう 作詞：岡本敏明 作曲：ドイツ民謡

初めて弾けた童謡です。ママの伴奏で頑張って弾きます。



12. 田野島美海 小学校低学年 居住国：スペイン

ドレミの歌 リチャード・ロジャース

映画「サウンド・オブ・ミュージック」を観て大好きになった曲です。
一生懸命弾きます。